

RELATIONE

DELLA CAVALCATA REALE,

*Seguita in questa fedelissima Città di Napoli il dì
14. Gennaro 1680.*

**Per le feste delle Nozze Reali del Rè N.S.
che Dio guardi.**

Comparve pur alla fine il giorno tanto desiderato da questa Fedelissima Città di Napoli, nel quale doveva, con vivi segni di cordialissimo esser- to, mostrare à tutte le Nationi del mondo l'ardenza nel servire il proprio Signore, & anco servire loro di norma di fedeltà, e d'amore. E come che la Nobiltà, e Popolo di essa si sono dimostrati sempre ambiziosi di gloria, stimaronsi sodisfatti à bastanza, quando si viddero applicati per ordine di quest'Eccellentissimo Sig. Marchese de los Velez, nel sollennizzare con ogni maggior pompa, e decoro la felice consumatione del matrimonio di Sua Maesta, che Dio guardi. Che però in esecuzione di esso, si diede principio alle feste, Sabato sera 13. del corrente. Comparve tutta la Città in questa, come nelle due seguenti, così luminosa, che la notte emulando gli splendori del giorno, non invidiava i raggi del Sole. Tutte le Fortezze si viddero accerchiate similmente di lumi, con tal ordinanza disposti, che non potevi discernere altro ch'vn globo di fiamme, le quali lambendo le piante di nostra Donna della Concettione, che nelli Stendardi di ciascun Castello miravasi dipinta, pareva garreggiassero con la pallida Luna, che sotto i piedi teneva la medesima Imagine. Il Palazzo Regio, e le case de Titolati, Regij Ministri, e Nobiltà erano parimente illuminate da quantità di torcie, & in ogn'una di esse ardeva il cuore di ciascuno, perche l'amore che li Napolitani portano à S.M. è così ardente, che si risolue in fiamme di vivo affetto.

La Domenica poi seguente comparve il giorno così sereno, e tranquillo, che sembrava volesse anch'egli secondare l'allegrezza commune, nella quale era immersa tutta la Città. E benchè poco dopo il Sole nascondesse i suoi raggi sotto la cortina delle nuvole, ciò fece, ò perche si vergognava d'entrare in concorrenza con S.E. (e però ne pianse, con mandare un poco d'acqua in terra per segno del suo rostore) ò per formarli l'ombrello, acciò non fusse ripercossa da' raggi suoi. Il doppio pranzo seguì la Cavalcata Reale, e quantunque la giornata venisse alquanto disturbata dal tempo piovoso, non di meno si conobbe, che dalla tardanza nell'uscire di S.E. dal suo Real Palazzo haveano preso ardire le nuvole di fustellarla, ma restarono ben presto deluse, mentre à pena comparve quella, che rasserenossi l'aria, rallegraronsi i cuori de' spettatori, & il sole di nuovo si fece vedersi ridente.

Com-

Comparve S.E. vestita di gala, ornata di gioje, e pietre preziose. La liurea della fameglia al numero di 90. trà paggi, staffieri, lachè, cocchieri, e famigli, era di broccato col fondo di raso verde, con maniche, e tracolle ricamate, additando col colore à questa Fedelissima Città, e Popolo che già s'erano adempite le lor speranze in vedere congiunto in calto Imenco il lor Monarca CARLO SECONDO. Portò in questa funzione la sua più ricca, e vaga carrozza, che con giusta ragione poteasi chiamare il Carro del Sole, se dietro la poppa di essa si vedea una Venere, intorno alla quale suolacchiavano molti Amatori di scoltura così singolare, che non mancava altro loro, ch' il fiato per stimarli animati. Tutto il resto non era inferiore ne gl'intagli, scorgendosi in ciascuna benchè minima particella nuova materia di stupore. Vi si portava anco una sedia à mano nuova, ricamata tutta à fogliami d'oro, di prezzo inestimabile, per i lavori, che in essa miravansi.

Ogni qual volta si deve fare Cavalcata Reale, s'eligne vn Sindaco da una Piazza de' Nobili, il quale in tal funzione rappresenta la Città, e tutto il Regno. Sortì questa volta l'elezione in persona del Sig. Consigliero D. Michele Musettola, Cavaliere della Piazza di Montagna, il quale spiegò una liurea assai grave, e ricca di color muschio, & azzurro, ripiena tutta di trene d'oro, con maniche ricche d'oro. La sua fameglia consisteva in 40. persone, trà paggi, staffieri, lachè, & altri. La carrozza era molto vaga, e ricca di velluto azzurro da fuori con francie, e trene d'oro, & al di dentro di broccato parimente azzurro, attorniaza da lucidissimi cristalli a specchio, e l'intaglio era singolare, e la sedia di broccato dell'istesso colore azzurro. Sedosi dunque detto Sig. Sindaco portato al Tribunale di S. Lorenzo, ove l'aspettavano gl'Eletti della Città, e numerosa comitiva di Cavalieri, e Titolati, s'inviarono tutti assieme à Palazzo, e complimentata S.E. si diede principio alla Cavalcata, la quale fu disposta nella maniera seguente. Precedevano le Trombette del Tenente Generale della Cavalleria di questo Regno Frà D. Virginio Valle, doppo due Ajutanti di Cavalleria con detto Sig. Tenente generale, i quali erano seguitati da 4. Compagnie di cavalli, oltre modo vistose, e vaghe per la concorrenza che fecero i lor Capitani. Doppo questi seguivano le Trombette della Città, appresso le Trombette Regie, & indi comparvero li Capitani di giustizia tutti à cavallo, con bellissimi fornimenti, e vestiti, e doppo la carrozza più ricca di S.E. tirata da sei cavalli, e seguitata da quella del Sindaco, ch'era tirata da quattro, e doppo la sedia di S.E. & appresso quella di detto Signore, e con il medesimo ordine due cavalli di rispetto, uno di S.E. e l'altro del Sindaco riccamente forniti. Seguitavano le Trombette di S.E. vestiti di broccato verde, in tutto uniformandosi alla liurea, e doppo sei cavalli da maneggio di S.E. con fornimenti così ricchi, che rapirono la vista di tutti, & in particolare vi erano due, uno con la sella, e fornimenti di ciliegiana, e l'altro di nastri intrecciati d'oro.

Dava poi principio alla Cavalcata de' Cavalieri, e Titolati, D. Emanuele d'Aguirre, Tenente della Guardia Alemana, il quale era scortato da dodici soldati della medesima, tutti con vestiti nuovi all'usanza, sin come comparve tutta la guardia, la quale divisa in due ale fiancheggiava la Cavalcata, acciò dal gran numero di carrozze, e popolo, che vi erano accorsi à vedere, non fusse impedito il cammino. Non è dubbio che bisognarebbe formare fogli interi, se si volesse distintamente descrivere le gale, le gioje, le pietre preziose, & il fasto, col quale comparvero i Titolati, e Cavalieri, solo si può dire, che si videro tutti così vagamente vestiti, e con tanta magnificenza, che senza jattanza si può affermare esser giunta al non plus ultra la magnificenza Napolitana, mentre erano abbigliati

gliati con gioje, piume, & altre vaghissime gale, circondati di foltilissimo fluofo di stifferie, e lachè con ricchissime liuree di varj, e capricciosi colori, tutti guar-
niti d'oro, e d'argento, conducendone gran parte di essi fino al numero di 26. e
30. per ciascuno. Veniva terminata questa Nobilissima comparsa di Cavalieri
dalli due Tenenti di Maitro di Campo Generale D. Filippo del Rossi, e D. An-
tonio d'Almaldia.

Seguiva appresso il Maestro di Cerimonie della Città, assieme con li quattro prin-
cipali Officiali di essa, vestiti all'antica con toghe, e barette nere, & i cavalli con
qualdrappe di velluto nero, e questi erano preceduti dalli Portieri della Città in
numero di 24. vestiti di rosso con maniche, e calzoni di damasco rosso, e con ba-
stoni in mano, con l'arme della Città in ciascuno delli detti bastoni. Doppo se-
guivano tre Eletti nobili della Città, con quello della Piazza del fedelissimo Po-
polo, vestiti di velluto rosso, con scarpe, berette, e qualdrappe del medesimo,
guernite con passamani d'oro, e con robboni di broccato.

Comparvero poi li quattro Portieri di Camera di S.E. assai vagamente vestiti con
robboni di broccato cremelino, guerniti di francie d'oro, con berette di velluto
rosso, portando ciascuno una mazza d'argento in mano, con l'arme di S.M. & in
mezzo di essi andava il Rè dell'armi (Officiale così chiamato) col solito rob-
bone di damasco rosso, passamanato d'oro, & un Scettro d'argento in mano.
A questi succedevano due de' sette Officij del Regno, cioè il Sig. Marchese di
Fuscaldo Gran Giustiziero, & il Sig. Principe di Belmonte Gran Siniscalco, ve-
stiti di porpora, con mozzetto d'armellino alla Reale, con quadrappe di velluto,
e beretta rossa. Appresso comparve il Sig. Principe di Cellamare, Capitano del-
la Guardia Alemana di S.E. e dopo il Sig. Vicerè col Sindaco a man sinistra.

Veramente in quest'occasione, non mēto che nell'altre, diede S.E. segni della sua
innata generosità perche oltre la gioivialità che dimostrava nel volto, per le stra-
de ove passava andava dispensando gran quantità di monete d'oro al popolo, che
allegro, e festante l'usciva all'incontro con suoni, e canti, gridando ad alta voce il
sempre viva un Principe così generoso. E non recò meraviglia quest'azione,
sapendo ben tutti, essere solito, & antico costume di S.E. il tenere sempre aperte
le mani a i doni, & alle grazie.

Dietro S.E. veniva il Consiglio Collaterale, così de Togati, come di Cappa corta;
il Consiglio di S. Chiara, il Tribunale della Regia Camera della Summatia,
e quello della Gran Corte della Vicaria, e l'Auditore generale dell'Esercito.
Marchiava doppo la Compagnia di lance di S. E. condotta dal suo Tenente
Sig. Marchese di Tarazona, cugino di S.E. il quale comparve assai pomposo nel
vestito, e nella vaga liurea che spiegò nella presente funzione. Succedevano poi
la Carozza di rispetto di S.E. con l'altre della camera, con tutti li creati del. E.S.
superbamente vestiti di gale, e gioje, che si può dire lasciassero la stupidizza per
dove passavano, chiudendo la Cavalcata quattro altre Compagnie di cavalli.

Con questo bell'ordine si portò S.E. alla Catredale, che comparve sontuosamente
apparata di damaschi con francie d'oro, e di contratagli, per ordine del Sig. Car-
dinale Arcivescovo, il quale alla presenza di S.E. e di tutta la comitiva intonò
il Te Deum laudamus, che fù seguitato dalli Musici di quella Cappella, alli qua-
li fece Eco sonora la Salva Reale di tutte queste Fortezze, come anco quella
dello Squadrone di Fanteria Spagnola piantato nella Piazza del Castello novo,
e quella del cannone di tutte le Galere di questa Squadra.

La Sig. Viceregina si portò a vedere la festa nel Palazzo del Sig. Duca di Madda-
loni, ove fù accolta servita, e trattata regiamente dalla Sig. Duchessa.

Per tutte le Piazze che passò la cavalcata concorsero a gara i generosi Napolitani
a sui-

a suificerarsi con la contributione di ricchissimi apparati, i cuori per consacrarli vittime innocenti d'amore sotto le piante del suo Rè, ch' in più luoghi si viddo in vaghe tele dipinto. Gareggiavano del pari la dovizia de' drappi artificiosi, e la pittura de' più eccellenti Maestri, mentre la varietà di colori, e le ricchezze de' freggi d'argento, e d'oro, ch' appagavano la vista, accresceva il giubilo, e l'allegrezza universale.

Ad istanza del Sindaco il Sig. Vicerè passando per le Carceri di S. Giacomo, fè la gratia à tutti li carcerati, purchè non vi fusse interesse di parte; e l'istesso fè passando per quelle della Gran Corte della Vicaria, e dell'Arte della seta. E ben era dovere ch' in giorno di tanta allegrezza, ne fossero partecipi anco coloro, che ritrovavansi immersi in quelle oscure caverne: Es'è proprio del Sole rischiare l'universo, e compartire la sua luce à mortali, S. E. essendo Sole fè provare i suoi benigni influssi à chi forse privo d'ogni humano soccorso, giaceva sepolto frà le tenebre d'un'oscura priggione. Si ricondusse poscia la Cavalcata in Palazzo con S. E. facendo corona à tal giorno un nobile festino, fatto preparare da S. E. nella Sala Reale, ove intervennero le Dame con superbe gale. E doppo rappresentata dalli Musici della Real Cappella l'introduzzione al festino, si spiccò dalla cima del sontuoso Teatro, con ingegnoso artificio un'Amorino, che presentò à S. E. una torcia accesa, con la quale cominciò il ballo maestosamente, e poi la diede ballando à D. Giovanna Carrafa Marchese di Gagliati, moglie del Sindaco, che continuò, e mantenne il ballo, che durò sino all'otto hore della notte. Seguitaranno tuttavia queste festose dimostrazioni con giuochi di Caroselli, Tornei, corso di lancia, e feste de Tori, essendosi già distribuiti, e segnalati li Titolati, e Cavalieri, che si dovranno accingere all'opra.



IN NAPOLI, Per Lodouico Cavallo M. DC. LXXX.
Con Licenza de' Superiori.